

# 上海师范大学天华学院

## 2023年三校生“网络工程”专业考试大纲

考试时间：90 分钟 卷面总分：100 分

### 一、考试目标

《计算机导论》是网络工程专业的一门专业基础必修课。通过对本课程的学习，使学生能较系统地掌握微型计算机的基础知识和系统组成及功能、计算机网络技术基础知识及应用，对人工智能、物联网、数据分析等计算机应用领域的前沿知识有一定的了解，为后续网络工程专业相关课程的学习打下良好基础。

### 二、考试科目和方式

1. 考试科目：《计算机导论》
2. 题型：单选、填空、判断、简答
3. 考试方式：笔试

### 三、考试范围：

1. 计算机基础知识
  - (1) 计算机的发展、类型及其应用领域；
  - (2) 计算机中数据的表示与存储；
  - (3) 计算机的硬件和软件系统组成；
  - (4) 计算机病毒的概念、特征、分类与防治。
2. 计算机网络技术基础及应用
  - (1) 计算机网络基础知识；
  - (2) IP 地址与域名、Internet 的接入方式和基本服务；
  - (3) Windows7 的局域网设置和网络连接功能。
3. 计算机前沿技术
  - (1) 了解人工智能技术的发展历史，掌握图灵测试、机器学习和神经网络的概念；
  - (2) 了解物联网的定义和特点，掌握物联网的技术架构；
  - (3) 了解和掌握数据分析的基本概念、数据分析的重要性、数据分析师的要求以及数据分析的过程。

### 四、参考书

《计算机应用基础（第三版）》，胡声丹等著，中国铁道出版社，2019

《计算机应用基础实验指导（第三版）》，时书剑等著，中国铁道出版社，2019

# 上海师范大学天华学院

## 2023年三校生“网络工程”专业考试大纲

考试时间：120 分钟 卷面总分：100 分

### 一、考试目标

《计算机应用基础实验》课程是网络工程专业的一门基础必修课程，是评价学生信息素养的重要课程，是为培养能够适应未来计算机使用要求的应用型人才服务的。本课程教学重点在应用层面，涉及的软件有 Windows7 及以上版本的操作系统、Office2016 等，通过学习并掌握这些软件的基本功能来培养学生的实际操作能力，提高综合应用能力。

### 二、考试科目和方式

1. 考试科目：《计算机应用基础实验》
2. 题型：操作题
3. 考试方式：机考

### 三、考试范围：

1. Windows7 及以上操作系统的基本使用
  - (1) 资源管理器的使用和窗口的基本操作；
  - (2) 文件夹的基本操作；
  - (3) 快捷方式的建立和设置；
  - (4) 程序的安装和卸载。
2. 文字处理软件的功能和使用（WORD2016）
  - (1) 文本的选定、插入与删除、复制与移动、查找与替换等基本编辑技术；多窗口和多文档的编辑；
  - (2) 字体格式设置、文本效果修饰、段落格式设置、文档页面设置、文档背景设置和文档分栏等基本排版技术；
  - (3) 表格的创建、修改；表格的修饰；表格中数据的输入与编辑；数据的排序和计算；
  - (4) 图形和图片的插入；图形的建立和编辑；文本框、艺术字的使用和编辑。
3. 电子表格处理软件的功能和使用（EXCEL2016）
  - (1) 工作簿和工作表的基本概念和基本操作，工作簿和工作表的建立、保存和退出；
  - (2) 数据输入和编辑；工作表和单元格的选定、插入、删除、复制、移动；工作表的重命名和工作表窗口的拆分和冻结；
  - (3) 工作表的格式化，包括设置单元格格式、设置列宽和行高、设置条件格式、使用样式、自动套用模式和使用模板等；
  - (4) 单元格绝对地址和相对地址的概念，工作表中公式的输入和复制，常用函数的

使用，包含基本函数和查找，文本逻辑函数；

(5) 图表的建立、编辑、修改和修饰；

(6) 数据清单内容的排序、筛选、分类汇总，数据合并，数据透视表的建立。

#### 4. 演示文稿制作软件的功能和使用（POWERPOINT2016）

(1) 演示文稿的基本功能、运行环境、启动和退出。文档的创建、打开、关闭和保存；

(2) 演示文稿视图的使用，幻灯片的基本操作（编辑版式、插入、移动、复制和删除）；

(3) 幻灯片的基本制作方法（文本、图片、艺术字、形状、表格等插入及格式化）；

(4) 演示文稿主题选用与幻灯片背景设置；

(5) 演示文稿放映设计（动画设计、放映方式设计、切换效果设计）。

#### 四、参考书

《计算机应用基础（第三版）》，胡声丹等著，中国铁道出版社，2019

《计算机应用基础实验指导（第三版）》，时书剑等著，中国铁道出版社，2019

# 上海师范大学天华学院

## 2023 年“三校生”艺术教育专业考试大纲

### 一、考试目标

艺术教育专业考试包含专业特长测试和艺术素养测试两部分。专业特长测试中声乐、器乐、舞蹈科目主要考察基础技能、艺术表现、综合素质等方面；美术静物色彩写生主要考察构图、造型、色彩和艺术表现力等方面。艺术素养测试主要考察学生的乐理理论知识或美术理论素养。

### 二、考试科目和方式

#### 1. 专业特长测试 100 分

- (1) 音乐教育方向：声乐、器乐、舞蹈三选一
- (2) 美术教育方向：静物色彩写生

#### 2. 艺术素养测试 100 分

- (1) 声乐、器乐、舞蹈考生笔试科目：《乐理理论知识》

题型：选择题、判断题、填空题、调式音阶构成题、音程和弦构成题

- (2) 美术考生笔试科目：《美术理论素养》

题型：单选题、判断题、连线题、论述题

### 三、考试办法

#### 1. 专业特长测试 100 分

(1) 声乐：演唱自选歌曲两首：美声、民族、通俗、戏曲作品任选（清唱，不用伴奏）。

(2) 器乐：演奏练习曲和乐曲各一首（除钢琴外，所有乐器自备，可带乐谱）。

(3) 舞蹈：表演两段不同风格的舞蹈（可自带服装，8 分钟内，仅限使用自备 U 盘保存的音乐伴奏电子文件，建议 MP3 格式）。

以上三项主要考察基础技能、艺术表现、综合素质等方面。

(4) 美术：静物色彩写生[180 分钟，提供画架、画纸，其他工具自备（画板自带），色卡不得带入考场，颜料仅限使用水粉、水彩、丙烯]，主要考察构图、造型、色彩和艺术表现力等方面。

## 2. 艺术素养测试 100 分

(1) 声乐、器乐、舞蹈考生：《乐理理论知识》（只在上午 9:00-10:30 考试）。

主要测试音的高低与长短、记谱法、音程、和弦、调式与调号等内容。

(2) 美术考生：《美术理论素养》（只在下午 13:00-14:30 考试）

主要测试美术基础知识（如构图、透视、技法、色彩知识等），简单的美术史知识（审美判断、美术作品的风格流派及特点分析等）。

## 四、备注

1. 声乐、器乐、舞蹈考生上午先进行《乐理理论知识》测试，测试结束再继续参加专业特长测试；

2. 美术考生上午先进行专业特长测试，下午进行《美术理论素养》测试。