

上海城建职业学院

2025 年专科层次依法自主招生“免笔试，面试入学”

合唱现场技能加试方法及评分标准

一、测试指标与分值比例

类别	指标	分值比例
声乐技能	音准节奏	30%
基础技能	演唱能力	30%
	音乐素养、视唱	30%
合唱技能	合唱表现	10%

二、测试方法与评分标准

1、音准节奏（30%）

测试方法：考官通过钢琴弹奏单音、音程、和弦及不同节奏型，考生进行模唱。模唱单音时，每个音弹奏 2 - 3 秒，考生需立即准确唱出；音程弹奏 3—5 秒，考生唱出两个音的音高；和弦弹奏 4—6 秒，考生尽量完整唱出和弦内的音；节奏型则以中等速度弹奏 2—3 遍，考生跟随模仿拍打或唱出节奏。

评分标准：模唱准确无误，音高和节奏把握精准，可得 24—30 分；大部分模唱正确，偶尔出现小失误，可得 15—23 分；模唱错误较多，音准节奏偏差大，可得 0—14 分。

2、演唱能力（30%）

测试方法：考生自备一首声乐作品，中外作品均可，时长控制在 3 分钟。演唱过程中可根据作品需要自行选择是否使用伴奏（如钢琴、音频等），若使用音频伴奏，需提前准备好，格式为 MP3，存储在移动 U 盘，放置在根目录第一首。

评分标准：发声方法科学合理，声音自然圆润，气息支持良好，演唱富有感染力，能准确表达作品情感，可得 24—30 分；发声方法基本正确，声音较自然，气息运用尚可，演唱有一定感染力，可得 15—23 分；发声方法存在明显问题，声音干涩，气息不稳，演唱缺乏感染力，可得 0—14 分。

3、音乐素养（30%）——视唱

测试方法：现场抽取五线谱或简谱视唱曲目，曲目难度适中，包含常见的音符、节奏型及调式。考生有 1—2 分钟准备时间，之后进行视唱，要求使用固定唱名法，把握好音准、节奏，有适当的速度和表现力。

评分标准：音准、节奏准确，速度适中，表现力良好，可得 24—30 分；音准、节奏基本准确，存在少量失误，速度和表现力一般，可得 15—23 分；音准、节奏错误较多，速度把握不当，缺乏表现力，可得 0—14 分。

4、合唱能力（10%）

测试方法：考生单独完成简单合唱片段的试唱。合唱片段也由考官现场给题，包含不同声部旋律，考生现场随机分配声部。

评分标准：音色融合度高，能很好地融入合唱整体音色，声部平衡感强，清楚把握自己声部在合唱中的位置和作用，团队协作积极主动，可得 8—10 分；音色融合度尚可，声部平衡感一般，能配合团队演唱，存在少量瑕疵，可得 5—7 分；音色融合度差，声部平衡感不足，团队协作意识淡薄，可得 0—4 分。

三、其他说明

1、考生仅有一次考试机会，考试过程中出现失误不得重做。

2、考生需着装得体，保持良好的精神面貌参加考试。